

République Islamique de Mauritanie
Honneur - Fraternité – Justice
Ministère de l'enseignement secondaire
et de la formation technique et
professionnelle



الجمهورية الإسلامية الموريتانية
شرف - إخاء - عدل
وزارة التعليم الثانوي و التكوين التقني و
المهني

منصة تعليمي PLATEFORME TAALIMI

15/06/2020



TAALIMI

République Islamique de Mauritanie
Honneur - Fraternité – Justice
Ministère de l'enseignement secondaire
et de la formation technique et
professionnelle



الجمهورية الإسلامية الموريتانية
شرف - إخاء - عدل
وزارة التعليم الثانوي و التكوين التقني و
المهني

Niveau	5LM	المستوى
Discipline	Français	المادة
Chapitre	Le code oral	الفصل
Leçon	Spécificités du code oral (leçon n°7)	الدرس
Plan du cours		مخطط الدرس
Elaboré par	Abou Dia	إعداد
Validé par		تريكية



الدروس COURS

Spécificités du code oral (leçon n°7)

Objectifs :

- . Comprendre les spécificités du code oral.
- . Faire la différence entre le langage oral et le langage écrit.

Définition

Le code oral, par opposition au code écrit, est une forme de communication courante utilisé par les êtres humains consistant à échanger des messages oraux par le moyen de la voix, de la parole.

I. La production du discours oral

1. La présence physique

Le discours oral trouve son essence dans une situation de dialogue, de discussion ou de conversation entre deux ou plusieurs personnes. Ainsi pour que ce dialogue puisse se réaliser pleinement, la présence physique des interlocuteurs s'avère indispensable ou à défaut un canal de communication rendant possible ce dialogue, notamment le téléphone.

2. La spontanéité

Le langage oral se caractérise par sa spontanéité, son caractère naturel ou improvisé. En effet l'émetteur d'un message oral, en situation de dialogue, est soumis à la concomitance entre la production et l'émission de son discours. Il n'a pas le temps de le peaufiner, contrairement à l'émetteur au niveau du code écrit. Aussi cette spontanéité influe-t-elle fortement sur l'énonciation de ce discours par la présence de certaines marques.

II. Les particularités linguistiques de l'oral

Le discours oral est marqué par un certain nombre de particularités linguistiques :

1. Une **syntaxe** souvent caractérisée par une juxtaposition de phrases courtes, des répétitions de termes et de structures, des pauses...

2. Abondance d'**interjections** : Ah ! Bah ! Tiens ! Oh ! Bon ! Euh ! Tu vois !

3. Recours fréquent à l'**emphase**, c'est-à-dire aux procédés de mise en relief par l'emploi des pronoms de reprise ou des présentatifs pour marquer l'insistance sur un mot, une expression, un fait, etc.

Ex. : -**Le garçon**, il est malade. / - **L'incendie**, les pompiers l'ont maîtrisé.

- C'est moi qui ai fermé la porte. / - Ce sont nos livres que nous cherchons.

4. L'emploi des **déictiques** ou **embrayeurs**, c'est-à-dire des unités linguistiques qui n'ont de sens que par rapport à la situation (lieu, temps et sujet d'énonciation). Il s'agit des pronoms personnels de 1^{re} et de 2^e personne (je, tu, nous, vous), les indications de temps et de lieu (aujourd'hui, hier, le mois passé, ici, juste à côté, là-bas, etc.), les démonstratifs (ce, cette, ces, celui-ci...), les présentatifs (il y a, c'est), etc.

5- Mise en évidence des **marques suprasegmentales** (ou **prosodiques**), c'est-à-dire des traits phoniques modifiant la prononciation comme l'accent, l'intonation, le ton, etc.

Ex. : L'interrogation se trouve dans l'intonation : Est-ce que tu as compris ?

6. Recours au **registre familier** par :

- l'emploi de «**on**» à la place de «nous» : On fera beaucoup d'exercices.
- l'emploi d'un **vocabulaire familier** ou **populaire** : *pot* (petit), *pognon* (argent), etc.
- l'**élision** ou la **contraction** : « T'es » arrivé tard, au lieu de : Tu es arrivé tard. / i'sont gentils, au lieu de : Ils sont gentils. / « Y a » au lieu de « Il y a ».
- l'**intonation interrogative** (point d'interrogation) ajoutée à une phrase déclarative pour marquer l'interrogation : Tu viens ? / Vous avez bien mangé ?
- l'**omission de la négation «ne»** dans «ne ...pas» ou «ne...plus» : Je sais pas. / Il veut plus aller à l'école.

Exercice

Transformez les phrases suivantes du langage parlé au langage écrit.

- 1- Faut pas arriver en retard.
- 2- Il mange pas.
- 3- J't'avais pas entendu.
- 4- Il l'a rangée, papa, la voiture?
- 5- Où t'étais passé?
- 6- Y a rien à manger.
- 7- T'es où?
- 8- Tu m'reconnais pas?

Correction de l'exercice

1-Il ne faut pas arriver en retard.

2-Il ne mange pas.

3-Je ne t'avais pas entendu.

4-Est-ce que papa a rangé la voiture ?

5- Où étais-tu passé?

6- Il n'y a rien à manger.

7- Où es-tu?

8- Ne me reconnais-tu pas?